**Het leven op een schip – leerling-opdracht**

1. Aan boord was geen vers voedsel en vaak zelfs een tekort aan voedsel, als je lang onderweg was. Ook dreigde vaak tekort aan drinkwater. Het voedsel bestond vooral uit gedroogd of gepekeld vlees en gedroogde groenden. Wat gedroogd was, kon je langer bewaren. Maar uiteindelijk was het voedsel vaak onderhevig aan bederf en schimmel!

Brood ging ook gauw schimmelen, dus at men scheepsbeschuit, dat gortdroog was, maar langer houdbaar. Maar na weken en maanden op zee, zaten er vaak wormen en kevers in. Die moest je dan eerst er uit halen.

1. Door tekorten aan vitaminen ontstonden onder de bemanning vaak verschrikkelijke ziektes, zoals “scheurbuik”. Google maar eens “scheurbuik” als je hier meer over wilt te weten komen
2. Veel zeelieden overleefden die ziekten niet. Ze stierven onderweg en kregen een “zeemansgraf”, wat wil zeggen dat hun lichamen over de reling in zee geworpen werden.
3. Bij het hijsen van de zeilen moesten matrozen vaak in de masten of in de stagen klimmen, heel hoog! Bij hevige stormen was dat gevaarlijk. Sommigen vielen naar beneden en raakten gewond.
4. Er moest wacht gehouden worden. Dat betekende uitkijken over zee, of er geen verraderlijke klippen opdoemden, of zandbanken, waarop het schip kon vast lopen. De wacht werd gehouden vanuit een kooi, boven in de mast, voor het beste uitzicht.
5. Het dek moest geschrobd worden en schoon zijn. Dus er werd flink geboend.
6. Als er wel eens tijd over was gingen de zeelieden spelletjes doen met kaarten en dobbelstenen.
7. Als de kapitein een bevel gaf, dan gebruikte hij een zeemansfluit. Hiermee kon je hele hoge tonen spelen, die goed te horen waren boven het geluid van de gierende wind en menselijke stemmen.
8. Misdragingen van de zeelieden werden bestraft. Een bekende straf was de “kat met negen staarten”: een zweep met negen geknoopte touwen aan het handvat. Hoe erger de overtreding, hoe meer zweepslagen de zeeman kreeg.
9. De ergste straf was **kielhalen**. De gestrafte kreeg een tuig om zijn lichaam aan een lang touw. Dan werd hij over boord gezet en werd het touw onder de kiel van het schip door getrokken. Door zeepokken, scherpe mosselen en schelpen die vast zaten aan de onderkant van het schip, kon je akelige wonden oplopen. Als je geluk had en lang je adem kon inhouden, kwam je weer levend boven aan de andere kant. Maar velen lieten hierbij het leven.
10. Het schijnt dat Columbus op zijn eerdere reizen een **“hangend bed”** had gezien. Hierdoor was hij geïnspireerd geraakt en liet zijn mannen slapen in hangmatten. Bij hoge golven en als het buiten flink te keer ging, kon je op die manier niet uit je bed vallen.
11. Er was een strenge verdeling in rang. Vóór de mast sliepen arme zeelieden, mensen van lage afkomst. Achter de mast sliepen de kapitein, stuurman, chirurgijn (of te wel de dokter die mee op reis ging) en ook wel belangrijke gasten die soms mee voeren. Soms waren daar ook vrouwen bij.

**Creatieve schrijfpdracht:**

Je bent een matroos op een van de schepen van Columbus en je houdt (net als Columbus zelf) een dagboek bij. Je hoopt, dat als je weer terug bent in Spanje, je vrienden van vroeger heel graag al je avonturen willen lezen.

Vandaag beschrijf je het verloop van één dag aan boord, vanaf opstaan tot je weer gaat slapen. Maak er een spannend verhaal van.

Maar lees eerst nog eens aandachtig de ingrediënten voor je verhaal, die hier boven opgesomd staan. Die kun je gebruiken in je verhaal. Je hoeft ze niet allemaal te gebruiken. Kies er een aantal uit. Je opstel is minstens 1 blz. van je periode-schrift. Maak er een sappig verhaal van. (Een beetje overdrijven mag best. Dat deden de zeelieden toen ook. Ze maakten vaak dappere helden van zichzelf en lieten weten hoe geweldig ze waren en dat de kapitein blij mocht zijn zulke stoere en dappere kerels aan boord te hebben.

**0-0-0-0-0**