**5. Parcival en de Rode Ridder**

Tegen de avond kwam Parcival bij een eenzame vissershut. Hij klopte aan en verzocht om brood en onderdak. Doch de gierige visser wees hem met barse woorden af. Pas toen Parcival hem Jeschutes speld tot loon bood, gaf de visser hem wat brood te eten en liet hem in de hut overnachten.

De volgende morgen wees de visser Parcival de weg naar Nantes, waar koning Arthur hof hield. En tegen de middag bereikte hij die stad. Op een weide, nog vóór de stad, zag hij een ridder.

Rood waren zijn paard, zijn zadel, schild, zwaard en speer. Rood was zijn haar, rood waren zijn helm en harnas. Het was heer Ither van Gahevies, die wegens zijn voorkomen de rode ridder genoemd werd. Hij reed voor de poort heen en weer; in zijn hand hield hij een mooie gouden beker.

Parcival hield zijn paard in en groette de rode ridder op zijn gewone wijze. Deze antwoordde:

'God lone het U en Uw moeder! Doch zeg mij, waarheen gaat Uw reis?'

'Naar de stad, naar koning Arthur,' gaf Parcival ten antwoord.

De ridder lachte spottend, toen hij de vreemde jongeling op het slechte paard eens wat nader bekeek. Toch viel hem ook de edele gestalte en het schone gelaat van Parcival op; dus sprak hij tot hem: 'Veel geluk op weg, schone jonker. Moge koning Arthur een voortreffelijke ridder uit U maken! Doch indien ge mij een genoegen wilt doen, meld dan koning Arthur en zijn Tafelronde, dat ik hier vóór de poort erop wacht of iemand met mij wil strijden en deze beker wil terugwinnen. Daarnet ben ik van hem weggegaan, omdat hij mij mijn erfdeel niet geven wil, dat hij als mijn oom tot nu toe bestuurd heeft. Daarom heb ik deze beker van zijn tafel genomen en wil nu zien wie er met mij om strijden wil.'

Parcival beloofde de opdracht van de rode ridder uit te zullen voeren. Hij draafde op zijn paardje de stad binnen, waar alle kinderen wegens zijn wonderlijke kleren achter hem aan liepen.

Slechts met moeite baande hij zich een weg door het gedrang, tot de schildknaap Iwein zich over hem ontfermde en hem naar koning Arthurs’ slot leidde. Toen Parcival daar zo veel ridders met blinkende wapenrustingen zag, riep hij verbaasd:

'God helpe mij; vele Arthurs zie ik hier! Wie van hen zal mij tot ridder maken?'

Lachend antwoordde lwein: 'De echte koning Arthur heb je nog niet gezien. Wacht maar een ogenblik, dan zul je zelf wel ontdekkén wie het is.'

Al gauw stond Parcival in de grote zaal, waar koning Arthur met zijn uitgelezen ridderschaar vrolijk om de Ronde Tafel zat.

Zonder enige verlegenheid trad hij voor de koning en sprak:

'God groete U allen, gij edele heren en vrouwen! In 't bijzonder groet ik de koning en zijn gemalin, want zo heeft mijn moeder 't mij geleerd. Maar een rode ridder laat koning Arthur zeggen, dat hij buiten voor de poort blijft wachten, met een gouden beker in zijn hand en dat hij wel eens wil zien wie hem die weer afhandig kan maken. Mij dunkt, hij wenst met een van jullie allen te strijden. O, had ik maar zo'n kostbare wapenrusting als die ridder!'

Alle heren en dames van de Tafelronde keken verbaasd naar de stoutmoedige jongeling, wiens narrenkleding zo vreemd afstak bij zijn edel gelaat.

Koning Arthur echter sprak: 'God vergelde U Uw groet, waarde Jonker! Gaarne sta ik U met mijn gunst ten dienste.'

Toen sprak Parcival: 'Weest U dan zo goed en maakt U mij tot ridder!'

'Dat zal geschieden,' antwoordde de koningin, ‘maar tot morgen moet ge geduld hebben, omdat van te voren alles gereed gemaakt moet worden wat ge voor Uw ridderschap nodig zult hebben.'

'Ik begeer niets van jullie,' antwoordde Parcival, 'want mijn moeder is ook een koningin. Staat mij slechts toe, 'dat ik mij de wapenrusting van de rode ridder verwerf, die buiten voor de poort wacht.'

De koning zuchtte diep en sprak: 'Die rusting draagt een dappere held, heer Ither van Gahevies, mijn onstuimige neef. Ach, indien je eens wist hoeveel zorgen en leed hij al over ons gebracht heeft.'

Daarop fluisterde 's konings hofmaarschalk, Heer Keye, die achter hem stond, hem in het oor: 'Staat U die jongen zijn wens toch toe! Brengt hij ons de beker terug, dan hebben we er allen bij gewonnen. Wordt hij echter door de rode Ridder overwonnen, dan zal hem dat wat verstandiger maken en ons brengt het weinig schande.'

Aarzelend stemde de koning toe en vol vreugde ijlde Parcival het slot weer uit. Jong en oud volgde hem met nieuwsgierige blik-

ken. Ginovère, de koningin, zag met haar vrouwen uit haar prieel neer op de jonge held. Aan haar zijde stond de trotse Kunneware, een zuster van hertog Orilus. Zij had een gelofte gedaan nooit meer in haar leven te zullen lachen tot ze degene gezien had die voorbestemd was de grootste held op aarde te worden. Toen ze nu de dappere, maar zo vreemd geklede jongeling midden tussen de ridders zag, lachte ze plotseling helder. Dat verdroot heer Keye, die achter haar stond. Hij nam haar bij de vlechten, sloeg haar met zijn maarschalk-staf op de rug en riep: 'Hoe kunt ge deze knaap, die niet van ridderlijke manieren weet, nu zulk een eer bewijzen?'

Daarop sprak de oude, zwijgzame ridder Antanor, die de gelofte afgelegd had niet meer te zullen spreken, voordat Kunneware gelachen had:

'Heer maarschalk geloof mij, die slag zal U door die zelfde knaap nog bitter vergolden worden.'

Als antwoord gaf heer Keye hem een slag in het gezicht.

Parcival, die juist omhoog keek naar het prieel, zag de smaad die de jonkvrouw en de ridder van de grove maarschalk om zijnentwil ondervonden.

Hij stond al op het punt zijn speer naar Keye te werpen, doch hij bezon zich en nam zich voor de mishandeling later te wreken.

Voor de stadspoort wachtte intussen de rode Ridder nog steeds op een held van de Tafelronde, om met hem te vechten. Daar zag hij tot zijn grote verbazing, Parcival op zich toe rijden. Deze riep hem toe:

'Uw boodschap heb ik overgebracht. Maar niemand van de ridders heeft lust met U te strijden. Nu eis ik van U de rode wapenrusting, opdat ik die voortaan als ridder mag dragen!'

Ither lachte spottend en sprak: 'Ik geloof, dat je niet goed bij je verstand bent, mijn beste jongen. De kleding die je draagt is net goed voor je; mijn rusting te dragen betaamt geen nar!'

Parcival antwoordde: 'Zwijg nu maar verder en geef mij de rusting. Ik wil niet langer knecht zijn.' Met vermetele hand greep hij heer lther's paard bij de teugel. Maar lther, die nu werkelijk boos werd, stootte hem met omgekeerde speer van zijn oude paard,

zodat hij in het gras viel. Parcival, nu ook woedend over deze smaad, sprong bliksemsnel weer overeind en eer Ither erop verdacht was, drong de pijl van de jongeling tussen helm en vizier in zijn hoofd, zodat hij dood ter aarde stortte. Parcival sprong op hem toe, knielde bij hem neer en probeerde hem zijn wapenrusting uit te trekken. Maar daar hij onbekend was met alle riempjes en gespen die daaraan te pas kwamen, lukte het hem niet. Maar de schildknaap Iwein, die hem uit het slot gevolgd was, hielp hem de banden en riemen los te maken, zodat men de dode daarna zijn helm, pantser en beenstukken afnemen kon.

'Leg nu Uw grove zakkengewaad af. en trek die ruwe laarzen uit,' sprak Iwein. 'Dan zal ik U helpen Ithers strijdgewaad aan te trekken.'

Maar Parcival antwoordde: ''Wat? Zou lk dan het kleed moeten uittrekken, dat mijn moeder mij gegeven heeft? Dat nooit.'

En dus trok hij de zware ridderuitrusting aan over zijn narrenkleed. Met Iweins hulp stond hij daar al gauw van top tot teen in ijzer gehuld. De trouwe schildknaap snoerde hem ook lthers zwaard om en reikte hem schild en speer. Daarna besteeg Parcival Ithers edele, Castiliaanse paard en was niet meer te herkennen toen hij eenmaal in 't zadel zat.

Vriendschappelijk reikte hij Iwein de hand en sprak: 'Trouwe kameraad, heb dank voor je hulp. Nu heb ik alles wat ik begeerde. Groet koning Arthur van mij en breng hem de gouden beker terug, die Ither hem ontroofd heeft. En vergeet niet ook dit te melden: een edele jonkvrouw en een ridder hebben wegens mij een smaad ondergaan van de maarschalk, omdat ze mij vriendelijk toegelachen hebben; dat zal ik niet vergeten. God behoede je; ik trek nu op nieuwe avonturen uit.' Met deze woorden reed hij weg.

Iwein bedekte de dode Ither met bloemen. Bij zijn hoofd stak hij de speer in de grond die hem de dood gebracht had en bond daaraan een dwarshout, zodat een kruis ontstond. Daarna meldde hij in de stad wat er buiten op de weide gebeurd was. Menige klacht weerklonk over de gevallene. Koning Arthur liet zijn dode neef naar het slot brengen en koningin Ginovère zong het klaaglied dat men bij een dode gewoon was te zingen. Daarop werd heer Ither met vorstelijke eer begraven.

**0-0-0-0-0**