**Vragen om je proefwerk NL-taal klas 7 mee voor te bereiden**

1. Hoe kun je een wens-zin makkelijk herkennen aan het w.w.?

Hoe kun je een verwonderingszin makkelijk herkennen aan het w.w. ?

Op het proefwerk kàn gevraagd worden van beide zinnen er één te bedenken

1. Hoe komt het spoonerisme aan zijn naam? Leg daarbij uit wat een eponiem is.

Op het proefwerk kan gevraagd worden een gewone zin te veranderen met spoonerismen

1. **Rijm**: Leer de volgende rijmsoorten. Op het proefwerk kan gevraagd worden twee zinnen te laten rijmen met:
2. staand rijm
3. slepend rijm
4. glijdend rijm
5. beginrijm, of alliteratie
6. omarmend rijm
7. slagrijm
8. verspringend rijm
9. **Versvoeten:**

Leer uit je schrift de:

dactylus, anapest, jambe, trochee, spondee (waar kom je die vaak tegen?), amfibrachys, creticus en choriambe

Bedek steeds om beurten het linker en rechter rijtje, zodat je jezelf kunt overhoren

1. Leer uit je schrift over de limerick. Waar en hoe is de limerick ontstaan?

Leer de kenmerken van de limerick, bijv.

* aantal regels
* opbouw van het rijm
* waar gaat het (meestal) over in de 1e zin, de 2e en 3e zin en waar gaat het (meestal) over in de slotregel

Op het proefwerk kan gevraagd worden zelf een limerick te bedenken

1. Leer de eigenschappen van het sonnet. (Je hoeft er geen te kunnen maken, maar je zou wel een sonnet moeten kunnen herkennen!)

Leer wanneer het is ontstaan en vooral door wie

1. Leer de eigenschappen van het “elfje”. Zou je in staat zijn er zelf een te maken op het proefwerk?
2. Leer de eigenschappen van de Haiku. Zou je in staat zijn er zelf een te maken op het proefwerk?
3. Op het proefwerk krijg je een zin om te ontleden naar woordsoorten. Kijk het blad met de woordsoorten nog eens door, (als dat nodig is).
4. De laatste vraag van je proefwerk is om in je periodeschrift een verslagje te schrijven over deze periode. Een soort terugblik. Daarbij kun je vertellen hoe je het vond, wat je leuk vond om te doen en wat je minder vond, of je nog misschien iets verwacht had wat niet kwam, wat je makkelijk vond en wat lastig enz. enz. Kortom: hoe je het beleefd hebt. Ook hoe je omging met het huiswerk. Kon je het aan? Te Veel? Te weinig? Daar kun je nu alvast over nadenken.

Veel succes!

**0-0-0-0-0**